

## SPC.6 NON MULTA SED MULTUM II CICLO

### Mini- corso di latino per principianti

**Docente:** Anna Maria Masetti

**Dal 18/02/2019 al 25/03/2019 INCONTRI 6**

**CONTRIBUTO EURO 40**

**LUNEDI' 16.00 - 18.00 BIBLIOTECA RAGAZZI**

**P.ZZA MARTIRI, 12 S. PIETRO IN CASALE BO**

Lingua e letteratura latina sono fondamenta della cultura non solo italiana, ma occidentale in genere. Oggi riemerge un vivo interesse per la conoscenza dello straordinario patrimonio letterario della civiltà latina e l'apprendimento della lingua è il mezzo per accedervi direttamente.

Il corso si propone di acquisire le nozioni essenziali sulle strutture grammaticali attraverso la lettura di testi tratti da autori latini, con approfondimenti di carattere linguistico, storico, estetico. Non è previsto il conseguimento di una completa competenza traduttiva, ma della capacità di leggere opere in latino con traduzione a fronte.

### Progetto

Durante il corso verranno illustrate le strutture morfologiche e grammaticali di base, partendo dalle nozioni di analisi logica, dalle declinazioni e coniugazioni e dalla conoscenza di un lessico essenziale. I testi da tradurre saranno tratti da autori che possano offrire un quadro variegato e interessante, così da stimolare una conoscenza sempre più approfondita della lingua latina e del suo patrimonio letterario. Saranno messi a disposizione dei corsisti testi, e schemi grammaticali.

## SPC.7 LETTERATURA TRA '800 E '900

**DOCENTE:** OTELLO CIAVATTI

**DAL 21/02/2019 AL 28/03/2019 INCONTRI 6**

**CONTRIBUTO EURO 35**

**GIOVEDI' 16.00 - 18.00 AULA POLIVALENTE**

**VIA GORIZIA SAN PIETRO IN CASALE BO**

Melville, Moby Dick e racconti

Steinbeck . Furore nuova edizione

Italo Calvino

Pier Paolo Pasolini

Lalla Romano e Anna Maria Ortese

Bologna e provincia nella letteratura classica e

contemporanea

## SPC.8 FILOSOFIA V CICLO

**DOCENTE:** OTELLO CIAVATTI

**Dal 04/04/2019 al 09/05/2019 INCONTRI 4**

**CONTRIBUTO EURO 35**

**LUNEDI' 16.00 - 18.00 AULA POLIVALENTE**

**VIA GORIZIA SAN PIETRO IN CASALE BO**

1 Hegel

2-Nietzsche

3-L'esistenzialismo di Sartre

4-L'opera di Umberto Eco da apocalittici e integrati a Il nome della rosa.

## SPC.9 MUSICA CLASSICA PER TRE SECOLI VI CICLO

**Docenti :** Mioli, Laganà, Tebaldi

**Dal 15/04/2019 al 27/05/2019 INCONTRI 6**

**CONTRIBUTO EURO 35**

**VENERDI' 16.00 - 18.00 ORATORIO DELLA**

**VISITAZIONE SAN PIETRO IN CASALE BO**

Continua la perlustrazione del maggior teatro musicale

italiano, con due capolavori di Rossini e di Verdi,

*L'italiana in Algeri e Il Rigoletto .*

Le due lezioni sul melodramma si alterneranno a quattro lezioni d'argomento generale: l'universalità di Bach, Ciaikovskij fra Russia ed Europa e per orchestra d'archi Corelli , Händel, Grieg e Strauss.

**Le iscrizioni ai corsi avverranno preferibilmente c/o  
Biblioteca Ragazzi p.zza Martiri 12 S.Pietro in Casale  
giovedì 20/09/2018 dalle ore 16.00 alle 18.00  
giovedì 27/09/2018 dalle ore 16.00 alle 18.00**

**PER CHI SI ISCRIVERA' AGLI 8 CORSI**  
**(ESCLUSO LATINO)**  
**IL PREZZO SARA'FORTEMENTE**  
**SCONTATO**

**AI CORSI SI AFFIANCANO ANCHE ALTRE  
ATTIVITA': VISITE GUIDATE, GITE E  
CONVENZIONE CON TEATRO COMUNALE D I  
FERRARA**

# PROGRAMMA

## ANNO ACCADEMICO

### 2018\_2019



## ASSOCIAZIONE POLARIS

AFFILIATA A UNIVERSITA' PRIMO LEVI  
DAL 1993

Tel. 331-7188227

e-mail

[associazione.culturale.polaris@gmail.com](mailto:associazione.culturale.polaris@gmail.com)



<https://www.facebook.com/Associazione-Culturale-Polaris-249516095244559>

## **SPC.1 LE FORME DELLA CONOSCENZA NEL MITO E NELLE ARTI VISIVE II CICLO**

**DOCENTE: LORETTA SECCHI**  
**DAL 04/10/2018 AL 15/11/2018 INCONTRI 6**  
**CONTRIBUTO EURO 35**  
**GIOVEDÌ 16.00 - 18.00 AULA POLIVALENTE**  
**VIA GORIZIA SAN PIETRO IN CASALE BO**

In tutte le epoche le arti visive hanno narrato i miti, per immagini, allo scopo di svelarne la natura proteiforme e inafferrabile, tracciando così il significato simbolico e la pregnanza psicologica delle metamorfosi dell'essere. In questo corso prenderemo in esame alcuni dei più significativi miti sulle forme della conoscenza, di origine classica greco-latina, raccontati nella letteratura e nell'arte e scopriremo come, tra antichità e modernità, essi abbiano avuto una funzione culturale, educativa e terapeutica, la cui ricaduta possiamo ancora percepire nelle attuali strutture del pensiero religioso e laico.

*Programma dettagliato delle sei lezioni in aula:*

- Il mito della Caverna.
- Il mito di Prometeo.
- Il mito di Sisifo.
- Il mito di Pandora, Psiche ed Eva.
- Il mito di Ulisse e quello di Enea.
- Mito e Religio.

## **SPC.2 QUATTRO PASSI NELL'UNIVERSO**

**DOCENTE: MARCO CATTELAN**  
**DAL 22/11/2018 AL 13/12/2018 INCONTRI 4**  
**CONTRIBUTO EURO 35**  
**Giovedì 16.00 - 18.00 AULA POLIVALENTE**  
**VIA GORIZIA SAN PIETRO IN CASALE BO**

1. La terra nello spazio: evoluzione, caratteristiche e curiosità del pianeta blu
2. Vita e morte delle stelle: dal big bang ai buchi neri
3. I telescopi e le ultime scoperte dell'astronomia
4. Laboratorio astronomico: esperimenti e strumenti astronomici (antichi e moderni)

## **SPC.3 NUTRIRSI DI RELAZIONE**

**DOCENTE: DANIELA MONTANARI**  
**DAL 03/12/2018 AL 10/12/2018 INCONTRI 2**  
**CONTRIBUTO EURO 35**  
**LUNEDI' 16.00 - 18.00 AULA POLIVALENTE**  
**VIA GORIZIA SAN PIETRO IN CASALE BO**  
Spesso ci riempiamo di cibo per colmare un vuoto di affetto. Altre volte non ingeriamo cibo perché pensiamo ci basti nutrirci di amore, corrisposto o non corrisposto. Ma la felicità dell'anima è amare il cibo, nutrire amore per l'amore e, insieme, fonderli in ricette per il benessere stabile e duraturo.  
E' possibile imparare a "cucinare l'amore"?

## **SPC.4 L'EUROPA DELLA SECONDA META' DELL'800 : RIVOLUZIONI REPUBBLICANE E QUESTIONE NAZIONALE**

**Docente: LUCIA GHIDONI**  
**Dal 07/01/2019 al 11/02/2019 INCONTRI 6**  
**CONTRIBUTO EURO 35**  
**LUNEDI' 16.00 - 18.00 AULA POLIVALENTE**  
**VIA GORIZIA SAN PIETRO IN CASALE BO**

1-Le rivoluzioni del '48-49 in Europa. Il '49 in Francia: dalla Secondo Impero di Napoleone III. Il '48 nell'Europa centrale. Il "Manifesto del partitocomunista" di Karl Marx. La questione nazionale italiana. Autoritarismo politico e arretratezza economicadegli Stati italiani. Il dibattito politico italiano: Mazzini, Gioberti, Balbo, D'Azeglio.  
2-I tre protagonisti del risorgimento italiano: Mazzini, Garibaldi, Cavour. Le timide aperture liberali di Pio IX e il movimento riformatore.

Il '48 italiano: la prima guerrad'indipendenza.

La Repubblica romana. Aspetti culturali del patriottismo risorgimentale. Lo Statuto Albertino.

3-La monarchia liberale del regno di Sardegna. La crisi del movimento repubblicano. La seconda guerra d'Indipendenza.

L'impresa dei Mille e la conquista del Mezzogiorno. Caratteristiche dell'Italia unita.

4-L'Italia unita da un punto di vista demografico, Economico e sociale. La Destra storica e la sinistra.

L'amministrazione centralizzata del nuovo regno.

La rivolta antiunitaria: il brigantaggio meridionale.

La questione romana. La terza guerra d'indipendenza.

La breccia di Porta Pia: Roma capitale.

5- Le caratteristiche della borghesia ottocentesca.

Il Positivismo.

Lo sviluppo economico e delle comunicazioni.

Città e mondo rurale

La classe operaia. La Prima internazionale.

Chiesa cattolica e civiltà borghese.

6-La seconda rivoluzione industriale.

Le contraddizioni del capitalismo. I consumi di massa e il fordismo. Igiene e medicina.

L'avvento della società di massa. Dal liberalismo di stretta osservanza alla democrazia: il suffragio universale maschile. Partiti e sindacati.

La Seconda internazionale. Il primo femminismo.

La Chiesa e la società di massa.

**SPC.5 VERONA UNA CITTA' LA SUA STORIA**  
**DOCENTE: RAFFAELLA RAIMONDI**  
**DAL 10/01/2019 AL 14/02/2019 INCONTRI 6**  
**CONTRIBUTO EURO 35**

**Giovedì 16.00 - 18.00 AULA POLIVALENTE**  
**VIA GORIZIA SAN PIETRO IN CASALE BO**

*"Deliziosa Verona! Con i suoi bei palazzi antichi e l'incantevole campagna vista in distanza da sentieri praticabili e da solide gallerie con balaustra. Con i suoi tranquilli ponti romani che tracciano la retta via illuminando nell'odierna luce solare, con tonalità antiche di secoli. Con le chiese marmoree, le alte torri, la ricca architettura che si affaccia sulle antiche e quiete strade nelle quali riecheggiavano le grida dei Montecchi e dei Capuleti..."*

Charles Dickens

Difesa da una profonda ansa dell'Adige, in corrispondenza di un facile guado del fiume, Verona è abitata fin dalla preistoria. Scelta per la fertilità delle sue terre e per le vicine cave di pietra, la città esibisce ancora oggi i simboli della sua ricchezza: l'Arena, le Arche Scaligere, Piazza delle Erbe, il Duomo. Gli incontri in aula saranno l'occasione per una passeggiata virtuale nella storia di Verona: la sua più alta antichità, la romanità, il Medioevo, la signoria Scaligera che ha dominato la città fino alla fine del Trecento. Saranno dedicati approfondimenti alle evidenze artistiche e monumentali e ai poeti e letterati che nei secoli ne hanno celebrato la bellezza.